



'Central Post' blinkt uit in duurzaamheid

16-07-2009 00:00 | Binnenland | Beerda, Edo | 0 reacties



Artist's impression van de Central Post.

ROTTERDAM - Het voormalige PTT-postsorteercentrum naast Rotterdam CS heeft sinds kort zijn dak weer terug. Dura Vermeer hees de afgelopen maanden zeven nieuwe verdiepingvloeren het van boven opengewerkte wederopbouwmonument in. Vanwege de enorme omvang van het project is de uitvoering verdeeld over twee werkmaatschappijen, Dura Vermeer Bouw Rotterdam én Dura Vermeer Bouw Leidschendam.

Hier en daar zijn de sporen nog te zien van het kolossale gat van 6 x 10 meter dat de bouwers door dak en verdiepingvloeren heen zaagden voor het binnenhijzen van Infra+ vloeren en andere grote elementen. In de plannen werd aanvankelijk uitgegaan van vloeren opgebouwd uit staalplaatbeton en lichtbeton. "Maar probleem is dat lichtbeton ontmengt bij verpompen naar grote hoogte", vertelt projectleider Bram Both (Dura Vermeer Bouw Rotterdam). Infra+vloeren leken een handig alternatief. Ingestorte stalen profielen zorgen in dit type vloer voor de draagkracht en maken grote overspanningen mogelijk. Sparingen zijn opgenomen voor leidingen van ventilatie, elektra, water, riolering en dataverkeer. Both: "Je hangt ze zo met hangkolommen aan de bestaande spanten." Eén levensgroot probleem bleef over: hoe krijg je ze in het gebouw? De tussen 1954 en 1958 gebouwde creatie van de gebroeders Kraaijvanger heeft namelijk een zeer gesloten opzet. De

puien eruit halen bleek geen haalbare kaart, want de typische dubbele pui is juist een van de elementen die behouden moeten blijven. De buitenpui wordt weliswaar vervangen door dubbel glas, maar het fijne raster van de binnengevel moest onaangetast blijven. Een gat van bovenaf tot aan de tweede verdieping bleek daarom het enige alternatief. Met de torenkraan kon Dura Vermeer daardoorheen de vloerelementen simpel laten zakken.

Posttrein

Verdubbeling van het aantal verdiepingen was voor eigenaar LSI Projectontwikkeling een absolute voorwaarde om het voormalige postsorteercentrum ('Central Post') nieuw leven te kunnen inblazen. Het bruto vloeroppervlak stijgt daarmee naar 52.000 vierkante meter. De gebouwconstructie kan die verdubbeling ruimschoots aan. De bestaande verdiepingshoogte (7 tot 8 meter) biedt genoeg ruimte, terwijl ook de draagkracht ruim voldoende is. De bestaande vloeren zijn berekend op een belasting van 500 tot 800 N/mm². De hoofdkolommen worden naar boven toe steeds ranker, maar zijn in de (parkeer)kelder bijna 2 meter dik. Dat is niet voor niks: tot 1992 sorteerden hier kolossale machines dag en nacht de post. Brieven en pakjes arriveerden op het aangebouwde perron per trein en maakten een reis door het hele gebouw, waarna ze gesorteerd op grootte en bestemming weer de posttrein in gingen. De toekomstige gebruikers ProRail, Jeugdzorg, Achmea, Ingenieursbureau Zonneveld en modeontwerpster Marlies Dekkers kiezen zelf hun inbouwpakket. Uitvoering daarvan vergt veel overleg en afstemming omdat het gedeeltelijk parallel aan de cascobouw gebeurt. Sommige huurders kiezen voor vides of voor inbouwen van kamers in de grote kantoortuinen. Both: "Leidingenwerk van vloeren en inbouwpakket moet je dus precies op elkaar afstemmen. We moeten ook geregeld de constructeur raadplegen, want je kunt niet zomaar overal gaten boren in zestig jaar oude vloeren." Om maximale daglichttoetreding te realiseren in de 34 meter diepe ruimtes hebben veel verdiepingen glas van vloer tot plafond en zijn aan de - meer gesloten - spoorzijde enkele nieuwe raamstroken uit de gevel gezaagd. De in bonte kleuren geglazuurde gevelstenen, gevelkunstwerken en glasmazaïeken die zo typerend zijn voor het gebouw zijn inmiddels gerepareerd en schoongemaakt. Oplevering gebeurt in december, een jaar later dan voorzien. Een kit die zestig jaar geleden in het hele gebouw was gebruikt, bleek halverwege het werk asbesthoudend. Consequentie: het hele gebouw werd besmet verklaard en asbestspecialisten moesten iedere centimeter van het pand schoonmaken. "Een strop, zondermeer", geeft Both toe. "Maar zulke risico's horen bij het werken in bestaande gebouwen: je komt altijd weer dingen tegen die je niet had verwacht."

Duurzaamste gebouw

Met een GreenCalc score label A (MIG 252) is de Central Post het duurzaamste monument van Nederland. Het project heeft die status te danken aan de modernisering van de bestaande klimaatgevel, restauratie en vernieuwing van de teakhouten kozijnen, thermisch isolerend glas, aansluiting op de stadsverwarming en daglichtafhankelijke, energiezuinige verlichting in de kantoorzones. De herontwikkeling van het gebouw levert ook 40 procent reductie van CO₂-uitstoot op ten opzichte van het bouwbesluit van 2007.

Publicatie datum: 16-07-2009

Laatst gewijzigd: 15-07-2009 18:41

Trefwoorden: Duurzaam bouwen, Energiezuinig bouwen, Rotterdam

Bron: <http://www.cobouw.nl>